

Tätigkeitsbericht des Vereins für das Jahr 2018

Ein engagiertes Team kümmert sich darum, Kunst und Kultur auf bewährte, aber innovative Weise zu fördern. Jährlich werden vier bis fünf Ausstellungen konzipiert, welche alle Sparten der Kunst umfassen und unter einem verbindenden Jahresthema stehen. Unser Augenmerk richtet sich auf zeitgenössische Kunst, hauptsächlich aus der Schweiz, aber auch international tätige Künstlerinnen und Künstler. Ein besonderes Gefäss, das regionale Kultur ins Zentrum stellt, führen wir seit einigen Jahren im Konzept.

Ausstellungsjahr 2018

Im Berichtsjahr 2018 war es die neoscope 18 mit dem Performancetag II, die nochmals eine Anzahl regionaler Kunstschafter auf der Bühne des Kunsthauses antreten liess. Vom Veranstalter der JKON (Junge Kunst Olten) sind wir angefragt worden, ob wir der Jury beitreten würden und künftig eine Künstlerin oder einen Künstler auswählen wollten, welche/r in unserem Haus eine Plattform bekäme. Erwartungsvoll sind wir nach Olten gefahren und haben uns zügig entschieden für Aramis Navarro, welcher darauf im Juli unser Sommerfenster bespielte.

Im August durften wir die Mitgliederausstellung ausrichten, erneut ein besonderes Highlight für mich in unserem Haus. Die Vernissage konnte bei schönstem Wetter im Freien ausgerichtet werden und zum Apéro spielte unter den Linden die Gruppe Beyond Blue auf.

Zudem waren wir mit der kantonalen Aktion EINGELADEN ein Jahr lang Mitglied von benevol und verliehen der Freiwilligenarbeit dadurch eine besondere Wertschätzung.

Es waren in diesem Jahr fünf Ausstellungen angesetzt und ich bedanke mich an dieser Stelle bei meinen Vorstandskolleginnen und -kollegen und unserer Kuratorin Claudia Waldner. Einen weiteren Dank richte ich an unsere Gönner und Unterstützer, deren Hilfe es uns ermöglicht, ein abwechslungsreiches und ambitioniertes Programm zu entwickeln.

Ausstellungen 2019/20

Das Jahresthema Gier haben Sie bereits mit der ersten Ausstellung zum Sehen und Greifen vor sich stehen, wenn Sie das Kunsthaus Zofingen betreten.

Die Reihe neoscope aus dem Gefäss «Zofingen» geht in die letzte Runde. Lassen Sie sich davon und von den weiteren Aussichten an der Generalversammlung berichten.

Kunstvermittlung

Nach wie vor bieten wir als Netzwerkpartner des Kantons Aargau für Schulklassen aller Stufen das Vermittlungsangebot «IM FOKUS» und für die Sekundarstufe I und II das Angebot «OPEN DOOR» an. Auch in der öffentlichen Vermittlung setzten und setzen wir erneut Schwerpunkte. Im Zentrum steht die Auseinandersetzung mit kulturellen Themen und der künstlerischen Praxis.

Zu jeder Ausstellung findet weiterhin, eine Woche nach der Vernissage, eine öffentliche Führung am Sonntag statt und seit letztem Jahr für alle Mitarbeitenden der Stadt eine interne Führung. Das mittlerweile etablierte **Forum** bietet den Austausch mit Künstler*innen der jeweils aktuellen Ausstellung und gibt Einblicke in ihre Arbeits- und Schaffensweise.

Mit **Vermittlung Spezial** konnten wir mit Edwin Heim erfolgreich einen Buchbinder-Workshop durchführen. Im folgenden Jahr soll mit dem Vermittlungskonzept «PUR» die öffentliche Vermittlung auf weiteren Ebenen verstärkt werden. Das Vermittlungsteam wurde um Sophia Basler erweitert, damit unsere Ideen kompetent und mit genügend Ressourcen umgesetzt werden. Die Reihe **Podiumsgespräche** bringt weitere Höhepunkte in die Ausstellungen.

Vorstand / Personelles

An zahlreichen Sitzungen im Gremium wurden Sachfragen aufgegleist, dann in Arbeitsgruppen vertieft und Entscheide getroffen. Wir hatten im Februar eine Klausur, an der wir uns intensiv mit Aufgaben und Themen auseinandergesetzt haben. Wir fanden alle das Ergebnis sehr motivierend, was uns bewog diese Form von Austausch beizubehalten. So haben wir 2019 schon die zweite Klausur durchgeführt.

Sarah Thueler ist dabei sich beruflich neu zu orientieren, was ihren ganzen Einsatz bedingt. Sie hat per Ende Jahr den Vorstand verlassen, kann aber weiterhin für grafische Aufgaben von uns angegangen werden.

Leider wird ebenfalls Brigitte Wyler aus dem Vorstand ausscheiden. Auch sie ist beruflich zu sehr eingespannt, als dass sie noch mit vollem Einsatz bei uns mitmachen könnte.

Wir machten uns also auf die Suche und konnten mit Eva Vögtli bereits eine kompetente Nachfolge für den Einsatz im Vorstand gewinnen. Sie ist seit März aktiv dabei und wir alle empfehlen sie Ihnen nachdrücklich zur Wahl an der GV.

Mitglieder

Der Verein Kunsthaus Zofingen erfreut sich einer konstanten Mitgliederzahl. Aktuell sind es rund 220 Mitglieder. Das gemeinsame Erleben von Kunst und Kultur hält unsere Gesellschaft zusammen und in Bewegung. Kulturerlebnisse nähren unseren Geist, geben uns Einblick in andere Lebenswelten und fordern uns heraus mit anderen Denk- und Handlungsweisen. Das Kunsthaus Zofingen ist ein Ort der Begegnung. Wir möchten Menschen für Kunst interessieren, sie über aktuelle Strömungen nachdenken lassen und von zeitgenössischer Kunst begeistern. Wie gewohnt, ermuntere ich Sie an dieser Stelle, besuchen Sie unser gemeinsames Kunsthaus und auch die Anlässe rund um die Ausstellungen. Nehmen Sie Bekannte und Freunde mit an eine der öffentlichen Führungen zu jeder Ausstellung.

Aufsicht

Ein grosses Dankeschön gebührt unseren Helferinnen und Helfern, welche sich fleissig in die Aufsichtsliste eintragen und zuverlässig an ihrem Arbeitsplatz erscheinen. Vor jeder Ausstellung gibt es eine Einführung zu den Künstlern und ihren Werken durch die Kunstvermittlung. Auch zur Presseinformation ist willkommen, wer die Einführung nicht besuchen kann. Wer sich jetzt angesprochen fühlt und Lust hat hier mitzutun, meldet sich bei Lisbeth Wey, Verantwortliche für die Aufsicht: lisbeth.vey@bluewin.ch oder Tel. 079 703 02 74

Finanzen

Unser Buchhalter im Vorstand, Peter Steiner, präsentiert Ihnen an der GV in gewohnter Weise Budget und Rechnung. Wir bemühen uns ohne Unterlass Quellen zu finden und sprudeln zu lassen, die unser anspruchsvolles Programm ermöglichen. Swisslos hat uns einen Beitrag von 40'000.- zugesprochen, den wir für die Infrastruktur verwenden dürfen. Als ein Beispiel: es muss die alte Beleuchtung gesamthaft erneuert werden.

Zukunft

Die Jahresprogramme für 2020 und 2021 sind in Planung, was unerlässlich ist für Eingaben und Präsentationen. Unsere Kuratorin ist stetig daran innovative Kunstpositionen aufzuspüren. Damit wir unser ambitioniertes Vorhaben gemeinsam weiter in die Zukunft führen können, freuen wir uns über Ihr wohlwollendes Interesse und ich danke Ihnen im Namen des Vorstandes ganz herzlich für Ihre Treue und Verbundenheit zu und mit unserem Kunsthaus.

Therese Krauss
Präsidentin Verein Kunsthaus Zofingen

Zofingen, im April 2019